

خطبة الحاجة

(Khutbatul-Haajah)

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُودُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ ﴿١٠٢﴾ ﴿ آل عمران: ١٠٢ ﴾

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً

وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ۖ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾ ﴿ النساء: ١ ﴾

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ

وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ ﴿ الأحزاب: ٧٠ - ٧١ ﴾

أَمَّا بَعْدُ : فَإِنَّ أَصْدَقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ وَأَحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرَّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا
وَكُلَّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ وَكُلَّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلَّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ



Weekend Review - Class 1

Week 4 ♦ Module 4

- ❖ Brothers and sisters, we welcome you to our Weekend review #1 of module 4, FOUNDATION 1
- ❖ **IMPORTANT NOTE: We are doing lots of derivations i.e. forming new words so we must be aware that** ONLY ten letters are added to the scale/pattern to form derivatives, no other letters are used, they are: (س، أ، ل، ت، م، و، ن، ي، ه، ا) They are gathered in the phrase: (سَأَلْتُمُونِيهَا)
- ❖ In these two presentation we hope do a more comprehensive review with VERBS since we are going to bring together all the information and present it from that angle. In shaa Allaah.
- ❖ Alhamdulillah we did 1 (one) new scale/pattern. The base of this pattern is three letters but one letter is added to it so that it becomes a 4 letter verb. We are going to review that along with 3 lettered verbs, in shaa Allaah.



The Template for all verbs

الْمُتَكَلِّمُ		الْمُخَاطَبُ						الْغَائِبُ					
مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ		مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ		مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ		مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ	
جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ
نَحْنُ	أَنَا	أَنْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتِ	أَنْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتِ	هِنَّ	هِيَ	هِيَ	هِنَّ	هِيَ	هُمَا
نَصَرْنَا	نَصَرْتُ	نَصَرْتُمْ	نَصَرْتِ	نَصَرْتُ	نَصَرْتُمْ	نَصَرْتِ	نَصَرْتُ	نَصَرْنَ	نَصَرْتِ	نَصَرْتُ	نَصَرْتُمْ	نَصَرْتِ	نَصَرْتُمْ

In Summary: This template is important because it is the basis for every verb. It contains all the different aspects concerning the basis for the conjugation of the Verb. It tells about – the one who is speaking or who is addressed or spoken about. It also tells whether the one spoken to is Masculine or feminine, and finally it clarifies whether the one speaking is one or more; the one spoken to and the one spoken about is one or two or more than 2 (i.e. 3+). So it needs to be learnt well – in shaa Allaah



Template for all 3 letter Past Tense verbs – الفِعْلُ الْمَاضِي

الْمُتَكَلِّمُ	الْمُخَاطَبُ						الْغَائِبُ					
مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ	مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ				مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ			
جَمْعٌ مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ
نَحْنُ	أَنَا	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتِ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتِ	هُنَّ	هُمَا	هِيَ	هُمَا	هُوَ
نَصَرْنَا	نَصَرْتُ	نَصَرْتِ	نَصَرْتُمَا	نَصَرْتِ	نَصَرْتُمْ	نَصَرْتُمْ	نَصَرْتِ	نَصَرْنَ	نَصَرْتَا	نَصَرْتُ	نَصَرُوا	نَصَرَ
فَعَلْنَا	فَعَلْتُ	فَعَلْتِ	فَعَلْتُمَا	فَعَلْتِ	فَعَلْتُمْ	فَعَلْتُمْ	فَعَلْتِ	فَعَلْنَا	فَعَلْتَا	فَعَلْتُ	فَعَلُوا	فَعَلَ



أَكْرَمَ / يُكْرِمُ / أَكْرَمُ

He honored

Breakdown of Conjugation of (الْفِعْلُ الْمَاضِي) on the Scale of (أَفْعَلَ)

جَمْعٌ		مُثَنَّى		مُفْرَدٌ			
أَكْرَمُوا = أَكْرَمُوا	هُمْ	أَكْرَمَا = أَكْرَمَا	هُمَا	أَكْرَمَ = أَكْرَمَ	هُوَ	مُذَكَّرٌ	الْغَائِبُ
أَكْرَمْنَ = أَكْرَمْنَ	هُنَّ	أَكْرَمَتَا = أَكْرَمَتَا	هُمَا	أَكْرَمَتْ = أَكْرَمَتْ	هِيَ	مُؤَنَّثٌ	
أَكْرَمْتُمْ = أَكْرَمْتُمْ	أَنْتُمْ	أَكْرَمْتُمَا = أَكْرَمْتُمَا	أَنْتُمَا	أَكْرَمْتَ = أَكْرَمْتَ	أَنْتَ	مُذَكَّرٌ	الْمُخَاطَبُ
أَكْرَمْتِنَّ = أَكْرَمْتِنَّ	أَنْتِنَّ	أَكْرَمْتِمَا = أَكْرَمْتِمَا	أَنْتِمَا	أَكْرَمْتِ = أَكْرَمْتِ	أَنْتِ	مُؤَنَّثٌ	
أَكْرَمْنَا = أَكْرَمْنَا	نَحْنُ	أَكْرَمْنَا = أَكْرَمْنَا	نَحْنُ	أَكْرَمْتُ = أَكْرَمْتُ	أَنَا	مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ	الْمُتَكَلِّمُ 

CONJUGATION VERB (PRESENT TENSE) – 3 lettered Verb (الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ) ذَهَبَ - From the Verb

جَمْعٌ

مُثَنَّى

مُفْرَدٌ

From the Verb - ذَهَبَ

يَذْهَبُونَ = يُذْهَبُونَ + وُنْ	هُمْ	يَذْهَبَانِ = يُذْهَبَانِ + انِ	هُمَا	يَذْهَبُ = يُذْهَبُ + ي	هُوَ	مُذَكَّرٌ	الْغَائِبُ
يَذْهَبِينَ = يُذْهَبِينَ + نْ	هُنَّ	تَذْهَبَانِ = تُذْهَبَانِ + انِ	هُمَا	تَذْهَبُ = تُذْهَبُ + ت	هِيَ	مُؤنَّثٌ	
تَذْهَبُونَ = تُذْهَبُونَ + وُنْ	أَنْتُمْ	تَذْهَبَانِ = تُذْهَبَانِ + انِ	أَنْتُمَا	تَذْهَبُ = تُذْهَبُ + ت	أَنْتَ	مُذَكَّرٌ	الْمُخَاطَبُ
تَذْهَبِينَ = تُذْهَبِينَ + نْ	أَنْتِنَّ	تَذْهَبَانِ = تُذْهَبَانِ + انِ	أَنْتُمَا	تَذْهَبِينَ = تُذْهَبِينَ + يَنْ	أَنْتِ	مُؤنَّثٌ	
نَذْهَبُ = نُذْهَبُ + نْ	نَحْنُ	نَذْهَبُ = نُذْهَبُ + نْ	نَحْنُ	أَذْهَبُ = أُذْهَبُ + نْ	أَنَا	مُذَكَّرٌ وَمُؤنَّثٌ	أَمْتَكَلِمٌ 

How is the Present Tense derived from the verb (أَفْعَلْ)?

أَفْعَلْ / يُفْعِلُ / أَفْعِلْ

Forming the Present Tense & Imperative

The signs of the present tense: أ، ن، ت، ي would all take a dammah.

The present tense is derived from the Past tense (أَفْعَلْ).

So the 3rd Person of the Present Tense would now be (يُأَفْعِلُ). In Arabic this, the (يُ) before the (أ) is a difficult combination so the hamzatul-qat` - أ is dropped and (يُفْعِلُ) remains as the Present tense. (The laam will always take dammah) because it is the present tense.

So, the final form of the present tense would be on the scale/pattern: (يُفْعِلُ).



Complete Conjugation of (الْفِعْلُ الْمَضَارِي) on the Scale of (يُفْعِلُ)

جَمْعٌ		مُثَنَّى		مُفْرَدٌ			
يُكْرِمُونَ = يُ + كَرِمٌ + وُنْ	هُمْ	يُكْرِمَانِ = يُ + كَرِمٌ + اِنِ	هُمَا	يُكْرِمُ = يُ + كَرِمٌ	هُوَ	مُذَكَّرٌ	الْغَائِبُ
يُكْرِمَنَّ = يُ + كَرِمٌ + نَنْ	هُنَّ	تُكْرِمَانِ = تُ + كَرِمٌ + اِنِ	هُمَا	تُكْرِمُ = تُ + كَرِمٌ	هِيَ	مُؤَنَّثٌ	
تُكْرِمُونَ = تُ + كَرِمٌ + وُنْ	أَنْتُمْ	تُكْرِمَانِ = تُ + كَرِمٌ + اِنِ	أَنْتُمَا	تُكْرِمُ = تُ + كَرِمٌ	أَنْتَ	مُذَكَّرٌ	الْمُخَاطَبُ
تُكْرِمَنَّ = تُ + كَرِمٌ + نَنْ	أَنْتِ	تُكْرِمَانِ = تُ + كَرِمٌ + اِنِ	أَنْتُمَا	تُكْرِمِينَ = تُ + كَرِمٌ + يَنْ	أَنْتِ	مُؤَنَّثٌ	
نُكْرِمُ = نُ + كَرِمٌ	نَحْنُ	نُكْرِمُ = نُ + كَرِمٌ	نَحْنُ	أُكْرِمُ = أُ + كَرِمٌ	أَنَا	مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ	الْمُتَكَلِّمُ 

Complete Conjugation of (الْفِعْلُ الْأَمْرُ) of 3 lettered verb

جَمْعٌ		مُثَنَّى		مُفْرَدٌ			
إِذْهَبُوا	أَنْتُمْ	إِذْهَبَا	أَنْتُمَا	إِذْهَبِ	أَنْتَ	مُذَكَّرٌ	الْمُخَاطَبُ
إِذْهَبْنَ	أَنْتِنَّ	إِذْهَبَا	أَنْتُمَا	إِذْهَبِي	أَنْتِ	مُؤَنَّثٌ	

اسم الفاعل: ذَاهِبٌ / ذَاهِبَانِ / ذَاهِبُونَ - ذَاهِبَةٌ / ذَاهِبَتَانِ / ذَاهِبَاتٌ



Complete Conjugation of (أَفْعَلُ الْأَمْرِ) on the Scale of (أَفْعَلٌ)

أَكْرَمَ/يُكْرِمُ/أَكْرِمُ

Honor!

As for the imperative, this is formed from the present tense whose asl (origin) is (يَأْفَعِلُ). The sign of the present tense is dropped and so (أَفْعَلٌ) remains. The imperative is always *Majzoom*, so the final letter in this case would take **sukoon** so we have (أَفْعَلْ) remaining for the imperative (أَمْرٌ).

جَمْعٌ		مُثَنَّى		مُفْرَدٌ		مُذَكَّرٌ	المُخَاطَبُ
أَكْرِمُوا	أَنْتُمْ	أَكْرِمَا	أَنْتُمَا	أَكْرِمْ	أَنْتَ		
أَكْرِمْنَ	أَنْتِنَّ	أَكْرِمَا	أَنْتُمَا	أَكْرِمِي	أَنْتِ	مُؤَنَّثٌ	

اسم الفاعل: مُكْرِمٌ/مُكْرِمَانِ/مُكْرِمُونَ - مُكْرِمَةٌ/مُكْرِمَتَانِ/مُكْرِمَاتٌ

